



**PROCESO SELECTIVO PARA ESTABLECER UNA BOLSA DE TRABAJO DE PROFESOR DE CONSERVATORIO – ESPECIALIDAD CLARINETE (A1)**

**FECHA: 12 DE JULIO DE 2024**

**PLANTILLA DE EXAMEN. Fase oposición. Parte primera (50 minutos).**

**Información general:**

Puntuación total máxima del ejercicio: 10 puntos

La calificación definitiva del proceso de selección estará determinada por la media de las puntuaciones de las dos partes del ejercicio de la oposición, conforme a lo establecido en el apartado 3 de la Base Específica Octava.

Valor de las preguntas:

- Valor respuesta correcta 0,200 puntos (Suma)
- Valor respuesta incorrecta 0,066 puntos (Resta)

Las respuestas en blanco ni suman ni restan.

**Apellidos y nombre:**

**DNI:**

1ª ¿Cuál es el modelo de Estado que consagra el artículo 1 de la Constitución Española de 1978?	
Estado Monárquico	A
Estado Autonómico	B
<b>Estado social y democrático de derecho</b>	<b>C</b>

2ª ¿Cuál es la lengua española oficial del Estado según el artículo 3 de la Constitución Española de 1978?	
<b>El Castellano</b>	<b>A</b>
El Inglés	B
El castellano, el catalán, el gallego y el vasco	C

3ª ¿Cómo se organiza territorialmente el Estado Español?	
<b>En municipios, en provincias y en las Comunidades Autónoma que se constituyen</b>	<b>A</b>
En municipios, provincias e islas	B
En Comunidades Autónomas y provincias	C

4ª Indique la respuesta correcta:

La bandera de la Región de Murcia contiene cuatro coronas reales y siete castillos almenados. A

La bandera de la Región de Murcia contiene cuatro castillos almenados y cinco coronas reales B

**La bandera de la Región de Murcia contiene cuatro castillos almenados y siete coronas reales** C

5ª ¿Cuáles son los elementos del Municipio?

El Ayuntamiento y su término municipal. A

El territorio, el suelo urbano y los vecinos empadronados B

**El territorio, la población y la organización** C

6ª ¿Quién es competente para dictar bandos en un Ayuntamiento?

El Pleno de la Corporación A

**El Alcalde** B

La Junta de Gobierno Local C

7ª ¿Qué se entiende por expediente administrativo según el artículo 70 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas?

Es el documento o documentos en los que los ciudadanos presentan sus solicitudes a la Administración en defensa de sus derechos e intereses legítimos. A

**El conjunto ordenado de documentos y actuaciones que sirven de antecedentes y fundamento a la resolución administrativa, así como las diligencias encaminadas a ejecutarla** B

El expediente o procedimiento administrativo, es el cauce mediante el cuál los administrados presentan alegaciones y recursos en los asuntos en los que tienen la consideración de interesados. C

8ª Indique las clases de empleados públicos según lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público:

Empleados sometidos al régimen estatutario y empleados sometidos al régimen Laboral A

Funcionarios indefinidos y temporales y personal laboral B

**Funcionarios de carrera, funcionarios interinos, personal laboral, ya sea fijo, por tiempo indefinido o temporal, y personal eventual.** C

9ª Según el artículo 29 de la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, ¿Cuál de las siguientes se considera obligación del trabajador en materia de prevención de riesgos?

<b>Utilizar correctamente los medios y equipos de protección facilitados por el empresario, de acuerdo con las instrucciones recibas de éste.</b>	<b>A</b>
Asistir puntualmente a su puesto de trabajo.	B
Recoger todo el material y los utensilios al finalizar la jornada de trabajo.	C

10ª Según el artículo 38 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, ¿Qué se entiende por sede electrónica?

Se considera como tal al registro físico de entrada de documentos en la Administración	A
La sede electrónica o ventanilla única, es el entorno electrónico que permite la interconexión de los registros de dos o más entidades públicas	B
<b>La sede electrónica es aquella dirección electrónica, disponible para los ciudadanos a través de redes de telecomunicaciones, cuya titularidad corresponde a una Administración Pública, o bien a una o varios organismos públicos o entidades de Derecho Público en el ejercicio de sus competencias</b>	<b>C</b>

11ª ¿Qué se entiende por información pública a la luz de lo dispuesto en el artículo 13 de la Ley 19/2013, de Transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno?

<b>Los contenidos o documentos, cualquiera que sea su formato o soporte, que obren en poder de alguno de los sujetos incluidos en el ámbito de aplicación de este título (Título I) y que hayan sido elaborados o adquiridos en el ejercicio de sus funciones</b>	<b>A</b>
La información que las Administraciones Públicas están obligadas a dar a través de sus Gabinetes de Prensa	B
La información que recaban los ciudadanos a través de los medios de comunicación de masas	C

12ª Según el artículo 14 de la Ley 19/2013, de Transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, ¿Cuándo podrá ser limitado el derecho de acceso a la información pública?

Cuando acceder a la información suponga un perjuicio para la práctica deportiva de los españoles	A
Cuando acceder a la información suponga un perjuicio para el ocio y el tiempo libre de los ciudadanos	B
<b>Cuando acceder a la información suponga un perjuicio para la seguridad nacional</b>	<b>C</b>

13ª Según la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad de mujeres y hombres, ¿que supone el principio de igualdad de trato?

Supone la ausencia de toda discriminación directa por razón de sexo y, especialmente, las derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y el estado civil	A
Supone la ausencia de toda discriminación indirecta por razón de sexo y, especialmente, las derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y el estado civil	B
<b>Supone la ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razón de sexo y, especialmente, las derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y el estado civil</b>	C

14ª Indique la respuesta correcta, a la luz de lo dispuesto en el artículo 4º de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad de mujeres y hombres:

<b>La igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres es un principio informador del ordenamiento jurídico y, como tal, se integrará y observará en la interpretación y aplicación de las normas jurídicas</b>	A
El principio de la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres necesita desarrollo reglamentario previo	B
El principio de la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres no es de aplicación inmediata al no haber sido desarrollado por las Directivas Europeas	C

15ª Indique la respuesta correcta, según la Ley 1/2019 de 19 de febrero, de la Música de la Región de Murcia:

Las escuelas de música serán de titularidad privada	A
<b>Las escuelas de música podrán ser de titularidad privada o pública</b>	B
Las escuelas de música serán de titularidad pública	C

16ª Indique la respuesta correcta, según la Ley 1/2019 de 19 de febrero, de la Música de la Región de Murcia:

<b>En las escuelas de música podrán cursarse estudios de música que no conduzcan a la obtención de títulos con validez académica o profesional.</b>	A
En las escuelas de música podrán cursarse estudios de música que sí conduzcan a la obtención de títulos con validez académica o profesional.	B
Los estudios cursados en las escuelas de musica tienen la misma validez que los estudios cursados en los Conservatorios Profesionales de Música de Grado Medio	C

17ª ¿En qué tres funciones básicas se ordena la finalidad de las enseñanzas profesionales de música?

Formativa, analizadora y persuasiva	A
Formativa, ilustrativa y ejemplarizante	B
<b>Formativa, orientadora y preparatoria para estudios posteriores</b>	<b>C</b>

18ª Indique la respuesta **INCORRECTA**: Según establece el Real Decreto 1577/2006, de 22 de diciembre, en su artículo 2, las enseñanzas profesionales de música tiene como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades generales y los valores cívicos propios del sistema educativo y, además, las capacidades siguientes

Habituar a escuchar música y establecer un concepto estético que les permita fundamentar y desarrollar los propios criterios interpretativos	A
Desarrollar la sensibilidad artística y el criterio estético como fuente de formación y enriquecimiento personal	B
<b>Integrar al alumno en la Banda Municipal</b>	<b>C</b>

19ª ¿Cuándo deben los alumnos realizar un recital público con el instrumento o la voz, según su especialidad? (Recital fin de grado)

<b>Al finalizar el sexto curso</b>	<b>A</b>
Al finalizar el tercer curso	B
Al finalizar el cuarto curso	C

20ª En el repertorio instrumental con acompañamiento, si se trata de guitarra flamenca, ¿qué tipo de acompañamiento se procurará?

<b>Acompañamiento de cante y baile flamencos</b>	<b>A</b>
Acompañamiento de cante	B
Acompañamiento de baile flamenco.	C

21ª Indique la respuesta correcta. Según establece el artículo 49 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, para acceder a las Enseñanzas Profesional de Música y Danza es necesario.....

Simplemente formalizar la matrícula y esperar en la existencia de plazas vacantes	A
Tener aprobado los cuatro cursos de la Escuela de Música	B
<b>Superar una prueba específica de acceso regulada y organizada por las Administraciones Educativas</b>	<b>C</b>

22ª ¿Qué se valora en las pruebas de acceso a EPM, tanto a primer curso como a otros, en la parte denominada A?

**Se valora mediante la interpretación musical o vocal el control técnico, la ejecución correcta y la expresión musical del aspirante.**

**A**

Se evalúa las capacidades generales, así como el desarrollo de las habilidades y la asimilación de conocimientos propios de otras asignaturas del currículo.

**B**

Se valora los conocimientos generales sobre lenguaje musical y solfeo

**C**

23ª Según el artículo 11.2 del Real Decreto 1577/2006, de 22 de diciembre, ¿cómo será la evaluación del aprendizaje de los alumnos?

Final al terminar cada curso

**A**

Final al terminar cada ciclo

**B**

**Continúa e integradora**

**C**

24ª ¿Cuál es el límite de permanencia de un alumno en las Enseñanzas Profesionales de Música, según el artículo 13 del Real Decreto 1577/2006, de 22 de diciembre?

Seis años

**A**

**Ocho años**

**B**

Diez años

**C**

25ª ¿Qué título obtienen los alumnos que superan las Enseñanzas Profesionales de Música, según el artículo 14 del del Real Decreto 1577/2006, de 22 de diciembre?

**Título Profesional de Música**

**A**

Maestro en Enseñanza Musical

**B**

Profesor titulado

**C**

26ª Según el Decreto 126/2021 de 25 de junio que modifica los Decretos 75 y 76/2008 de 2 de mayo, de 2 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de las enseñanzas profesionales de música para la Región de Murcia, ¿Cuándo se realiza la evaluación y calificación final del alumnado?

**Entre los meses de mayo y junio**

**A**

En el mes de mayo

**B**

En el mes de septiembre

**C**

27ª ¿Qué requiere la aplicación de la evaluación continua?

La realización continua de pruebas y exámenes de evaluación

**A**

Que el alumno asista, al menos, al 50% de las clases

**B**

**La asistencia regular del alumno a clase y la realización, por su parte, de cuantas actividades de aprendizaje sean preparadas por el profesorado**

**C**

28ª ¿Cual es el documento o documentos básicos de seguimiento de la evaluación?	
El Diario de Clase y el Libro de Faltas	A
<b>El Diario de Clase y el Registro de Evaluación Continua (REC)</b>	<b>B</b>
Solo el Registro de Evaluación Continua (REC)	C

29ª Indique la respuesta correcta:	
No se podra llevar a cabo la evaluación continua en una determinada asignatura si el alumno acumula un total de faltas (contabilizando justificadas y no justificadas) equivalentes al 30% del total anual de horas de la asignatura	A
No se podra llevar a cabo la evaluación continua en una determinada asignatura si el alumno acumula un total de faltas (contabilizando justificadas y no justificadas) equivalentes al 40% del total anual de horas de la asignatura	B
<b>No se podra llevar a cabo la evaluación continua en una determinada asignatura si el alumno acumula un total de faltas (contabilizando justificadas y no justificadas) equivalentes al 20% del total anual de horas de la asignatura</b>	<b>C</b>

30ª ¿Dónde deben incluirse la Relación de Faltas justificadas y no justificadas?	
En la matrícula del alumno/a	A
En el Boletín Informativo Mensual	B
<b>En el Diario de Clase</b>	<b>C</b>

31ª ¿Dónde debe incluirse la calificación del recital de 6º curso?	
Solo en el Diario de Clase	A
Solo en el Registro de Evaluación Continua (REC)	B
<b>En ambos documentos</b>	<b>C</b>

32ª ¿Quién asiste a las sesiones de evaluación?	
<b>El Equipo Docente</b>	<b>A</b>
Los Profesores de la Asignatura correspondiente y la Dirección del Consejo Escolar	B
Los Profesores de la Asignatura correspondiente y la delegación del AMPA	C

33ª Indique la respuesta correcta:	
<b>El número de matrículos de honor no podrá superar en ningún caso el 10 por 100 de los alumnos matriculados or asignatura y curso en cada año académico</b>	<b>A</b>
El número de matrículos de honor no podrá superar en ningún caso el 5 por 100 de los alumnos matriculados or asignatura y curso en cada año académico	B
El número de matrículos de honor no podrá superar en ningún caso el 20 por 100 de los alumnos matriculados or asignatura y curso en cada año académico	C

34ª ¿-Qué se entiende por procedimientos de evaluación?	
<b>Son todas aquellas estrategias planificadas y utilizadas por el profesorado para la observación sistemática, el seguimiento y la valoración del proceso de aprendizaje</b>	<b>A</b>
Son todas aquellas estrategias planificadas y utilizadas por el profesorado para la evaluación de la prueba de fin de grado.	B
Son todas aquellas estrategias planificadas y utilizadas por el profesorado para la motivación constante del alumnado.	C

35ª ¿A quién corresponde la creación y supresión de conservatorios en la Región de Murcia?	
Al Presidente	A
Al Consejero de Educación	B
<b>Al Consejo de Gobierno</b>	<b>C</b>

36ª ¿Cuánto dura el mandato del Consejo Escolar una vez constituido?	
Cinco años	A
Tres años	B
<b>Cuatro años</b>	<b>C</b>

37ª ¿Con qué mayoría adopta los acuerdos el Consjero Escolar en general? (Se excluye de la pregunta la propuesta de revocación del Director?)	
Mayoría absoluta	A
<b>Mayoría simple</b>	<b>B</b>
Mayoría de tres quintos de votos	C

38ª ¿Quién integra el Claustro de Profesores del Conservatorio?	
El Director y la tercera parte de los Profesores que prestan servicios en el mismo	A
<b>El Director y la totalidad de los Profesores que prestan servicios en el mismo</b>	<b>B</b>
El Director y la mitad de los Profesores que prestan servicios en el mismo	C

39ª ¿Cuándo se reúne en general el Claustro de Profesores?	
<b>Una vez al trimestre</b>	<b>A</b>
Todos los meses	B
Dos veces al año	C

40ª ¿Quién integra el Equipo Directivo del Conservatorio?	
El Director, el Secretario y dos Profesores	A
El Director, el Jefe de Estudios y tres Profesores	B
<b>El Director, el Jefe de Estudios, el Secretario y el Vicedirector</b>	<b>C</b>

41ª ¿Quién nombra al Director del Conservatorio una vez seleccionado?	
El Alcalde del Ayuntamiento sede del Conservatorio	A
<b>El Titular de la Consejería competente en materia de Educación</b>	<b>B</b>
El Presidente Consejo Escolar	C

42ª ¿Cuánto dura el nombramiento de Director del Conservatorio?	
<b>Cuatro años</b>	<b>A</b>
Cinco años	B
Seis años	C

43ª ¿Cada cuanto tiempo se debe reunir la Comisión de Coordinación Pedagógica?	
Como mínimo, dos veces al año	A
<b>Como mínimo, una vez al mes</b>	<b>B</b>
Como mínimo cada quince días	C

44ª ¿Quién designa y cesa al Jefe del Departamento de Coordinación Didáctica?	
<b>El Director del Centro</b>	<b>A</b>
El Claustro de Profesores	B
El Jefe de Estudios	C

45ª ¿Cómo están constituidos los Equipos Docentes?	
Por el Director, el Jefe de Estudios y dos Profesores que impartan docencia al alumno	A
Por el Director, el Presidente del Consejo Escolar y el Secretario del Conservatorio	B
<b>Por el conjunto de Profesores que imparten docencia a un mismo alumno</b>	<b>C</b>

46ª ¿Quién propone al Director la designación de los Profesores Tutores al inicio de cada año?	
<b>El Jefe de Estudios</b>	<b>A</b>
El Secretario	B
El Claustro de Profesores	C

47ª Indique la respuesta correcta: Los centros que impartan las Enseñanzas Elementales y las Profesionales de Música o Danza.....	
<b>Elaborarán un solo proyecto educativo</b>	<b>A</b>
Elaborarán un proyecto educativo para cada trimestre del curso	B
No necesitan proyecto educativo, seguirán el que imponga la Consejería	C

48ª ¿Quién elabora la Programación General Anual – PGA?	
El Jefe de Estudios	A
El Consejo Escolar	B
<b>El equipo directivo del Centro</b>	<b>C</b>

49ª ¿Quién evalúa la Programación General Anual – PGA mediante una memoria elaborada por el equipo directivo?	
<b>El Consejo Escolar</b>	<b>A</b>
La Comisión de Escolarización	B
El AMPA	C

50ª Indique la respuesta correcta: De manera general, el horario lectivo del profesorado se computará por horas, .....	
Con un mínimo de cuatro y un máximo de ocho horas al día	A
<b>Con un mínimo de dos y un máximo de seis horas al día</b>	<b>B</b>
Sin horario mínimo ni máximo, dependerá de las circunstancias del centro	C

### PREGUNTAS DE RESERVA

R1ª ¿Qué valores superiores del ordenamiento jurídico consagra el artículo 1 de la Constitución Española de 1978?	
La Solidaridad y la Libre circulación de personas y mercancías	A
<b>La libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político.</b>	<b>B</b>
La no discriminación por razón del territorio y el acceso a la vivienda	C

R2ª ¿Quién concede las autorizaciones a los profesores del Conservatorio para realizar o asistir a actividades artísticas, de innovación o de investigación?	
<b>El Director</b>	<b>A</b>
El Jefe de Estudios	B
El Secretario	C

R3ª Según el artículo 10 de la Constitución Española de 1978, son fundamento del orden político y de la paz social .....	
El respeto al principio de la división de poderes	A
El respeto a la Corona como poder mediador y representativo del Estado	B
<b>La dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás</b>	<b>C</b>